

如何识别伪经

佛经在长期的流通过程中，尤其早期依靠人工手抄传播，难免有抄错抄漏之处，不过这个往往是很小的，局部性的，影响不大。危害大的是伪经，虽然数量不多，但往往是接过佛法的某些重要的标志性知见，乱发挥乱演绎，给后世学人造成很大困扰，甚至引行者入歧途，重伤学人慧命。

如何辨别呢？略列几条供同修参考：

一看译者。知名译师都是精通三藏典籍的法师，且不少都是从西域过来的高僧，他们译的都是真经，重要的经典这些知名法师甚至都会重译，所以心经 金刚经 都有好几个译本。如果有号称重要的经典却译者不详 或假托 或来历不明，就可疑，略过不读最保险（真经那么多那么好，为何要冒险读可疑的？）。

二看法义。解悟证悟甚至深入经藏的学人从法义上也能看出真假佛经。简单的如，佛一向反对占卜，却有经文以占察为名且内容也不符合佛说，明显是伪。深经则作伪者往往东拼西凑，从真经抓取几个名相、一些法义，再自己胡乱演绎一番，且大都徒弄文字，越说越迷，把人绕得晕晕乎乎以显高深。其实佛说法绝不是这种风格。虽然第一义难以言说难以传达（主要是接受者未真悟时不解所述何物），佛讲到此最深法义时也是指向明确义理清晰的，绝不会模棱两可似是而非绕来绕去。

三看版本。就像现在有人好弄会集本一样，古代显然也有人弄会集本

或往里加东西，时间长了，加上动荡战乱等，会集的或另加的就混在一起了。当然这需要一些专业知识和解悟深义才能辨别。建议《金光明经》《大般涅槃经》等经典都应选纯粹的版本，即四卷本的《金光明经》和《大般泥洹经》。真楞严则是《佛说首楞严三昧经》，姚秦三藏法师鸠摩罗什译。